

**Elenco tesi Corso di laurea magistrale in Filologia moderna**

<b>Titolo Tesi</b>	<b>Voto di Laurea</b>	<b>Lode Laurea</b>	<b>Giorno</b>
LE FONDAZIONI FLORENSI IN CALABRIA	105	N	01/03/2012
LA LIRICA D'AMORE DI FRANCO SACCHETTI FONTI TEMI E FORME	106	N	01/03/2013
PETRARCA PRIVATO INDAGINI SULLE LETTERE DISPERSE	110	S	01/03/2013
REMEDII AMORIS. IL FARMACO DEL CORBACCIO	110	N	01/03/2013
LA PASQUA DI BADOLATO: UNA RIFUNZIONALIZZAZIONE DEL RITO NELLA SETTIMANA SANTA CALABRESE	108	N	01/03/2016
IL MOSAICO DELL'IDENTITA' L'INCROCIO DI CULTURE A DJERBA.	104	N	01/03/2016
IDENTITA' MIGRANTI E TRAUMI PERMANENTI DALL' AFRICA SUB - SAHARIANA ALL' ITALIA	108	N	01/03/2016
SAN GIOVANNI CALIBITA LA STORIA, IL MITO, LA TRADIZIONE.	106	N	01/03/2016
LA POESIA DI GREGORY CORSO E IL PARADOSSO DEL LIBERALISMO INDIVIDUALE.	110	S	02/03/2016
PER UNA FENOMENOLOGIA DELL' "ERRORE" NELLE OPERE STORICO - POLITICHE DI MACHIAVELLI	110	S	02/03/2016
IL METATEATRO DI EDUARDO DE FILIPPO E LUIGI PIRANDELLO	107	N	02/03/2016
LA COMICITA' ARETINIANA: SAPERI E SAPORI NELLA CORTIGIANA	110	S	09/12/2013
IL "ROMANZO ANTISTORICO" DI VITTORIO SPINAZZOLA. DA DE ROBERTO A SCIASCIA: IL DISVELAMENTO DELLA STORIA.	110	S	10/03/2011
QUEL CHE RESTA DI NORTHROP FRYE: LA RICEZIONE IN ITALIA E ALL'ESTERO	110	S	10/03/2011
CONTRATTO E TRASGRESSIONE: L'ADULTERIO NELLA NARRATIVA ITALIANA DEL SECONDO OTTOCENTO.	110	S	10/03/2011
IL FONDO LIBRARIO ANTICO('400-'600) DELLA BIBLIOTECA CASSIODORO DELL'ISTITUTO TEOLOGICO CALABRO DI CATANZARO.	110	S	15/07/2015
ALL'OMBRA DE I GIGANTI: FAVOLA, SOGNO E FOLLIA.	110	S	15/07/2015
"NOVE COMEDIE V'APPRESENTO". LA CASSARIA E I SUPPOSITI DI ARIOSTO TRA IMITAZIONE E NOVITA'.	110	S	15/07/2015
PERCORSI DEL POSTMODERNISMO LETTERARIO IN ITALIA. IL CASO DEI CANNIBALI.	110	S	15/12/2011
I LIBRETTI D' OPERA: ANALISI COMPARATA TRA LA GROTTA DI TROFONIO E COSI' FAN TUTTE	110	S	15/12/2011
VIAGGIO NELLA STORIA DELL'INDUSTRIALIZZAZIONE: ANALISI DELL'IMPATTO AMBIENTALE.IL CASO CROTONE	101	N	15/12/2014
LA PERICOLOSA IMMAGINAZIONE FEMMINILE. IL SIMBOLISMO MITICO RITUALE DELLE VEGLIE MATERNE.	110	S	15/12/2014

FLUSSI IMMIGRATORI E MODALITA' DI ADATTAMENTO. IL TERRITORIO ALBANESE E LE SUE RELAZIONI CON L'ITALIA.	105	N	15/12/2015
IL SOGNO COME LUOGO DI INCONTRO CON L' ALTERITA'	106	N	15/12/2015
LA CRESCITA DISECONOMICA DI FORTALEZA: MISERIA UMANA E DEGRADO AMBIENTALE.	110	S	15/12/2015
LALENTE SCURA: VIAGGI DI UN' INAFFIDABILE REPORTER	105	N	16/12/2014
VITE "CONTESE CON L'OMBRA". SPECULARITA' DEI PERSONAGGI FEMMINILI NEI ROMANZI DI MELANIA GAIA MAZZUCCO.	110	S	16/12/2014
GALVANO DELLA VOLPE. MARXISMO ESTETICA E TEORIA DELLA LETTERATURA.	110	S	16/12/2014
ASPETTI DELLA CULTURA CISTERCENSE IN CALABRIA SANTA MARIA DELLA SAMBUCINA, SANTA MARIA DI CORAZZO & SANT'ANGELO DEL FRIGILLO.	110	S	16/12/2014
OLTRE IL NATURALISMO: ARTE E PSICHE NELL'ULTIMO CAPUANA.	110	S	16/12/2014
MALATI E MALATTIE NEL MEDIOEVO	110	S	16/12/2015
IL DISCEPOLO INQUIETO. BOCCACCIO, PETRARCA E LA DIFESA DELLA POESIA	110	S	17/07/2013
ANALISI DELLE DESCRIZIONI E SCRITTURA FIGURATIVA IN ALCUNI RACCONTI DE LO SCIALLE ANDALUSO DI ELSA MORANTE	110	S	17/07/2014
ANNA MARIA ORTESE TRA LETTERATURA E CINEMA	110	N	17/07/2014
LETTERATURA DI MIGRAZIONE: UN PONTE FRA CULTURE	110	S	17/07/2014
LA POESIA COMICO-REALISTICA DEL TRECENTO. GLI AUTORI, I TEMI, LE FORME	110	N	17/07/2014
METAFORA, COGNIZIONE E SCIENZA DELLE RETI NELLA DIVINA COMMEDIA	109	N	17/07/2014
IL TRAGICO NELLE NOVELLE DI MATTEO BANDELLO	110	S	17/07/2014
IL RITO DEL SANGUE. STORIA, CULTURA E TRADIZIONI DI UN PICCOLO PAESE DELLA CALABRIA: TERRANOVA DA SIBARI	102	N	17/12/2010
L'EMIGRAZIONE DI UNA COMUNITA' CALABRESE	110	N	17/12/2010
"BUON GOVERNO" E "MALA VITA" : GIOLITTI NELLA PUBBLICISTICA ITALIANA	105	N	17/12/2013
IL FORMICONE DI PUBLIO PHILIPPO MANTOVANO: STUDIO INTRODUTTIVO ED EDIZIONE CRITICA.	110	S	17/12/2014
TASSO CORTIGIANO: IL TEMA DELLA CORTE NELLA DIALOGISTICA TASSIANA.	110	N	17/12/2014
RISCRITTURE PLAUTINE NELLE COMMEDIE DI MACHIAVELLI.	110	S	17/12/2014
ITALO CALVINO CONSULENTE EDITORIALE.	110	S	18/05/2012
RICERCHE SULL'ISTRUZIONE PRIMARIA NELL'ANTICA ROMA	110	S	18/07/2011
LA SECONDA GUERRA PUNICA	106	N	18/07/2011
"MUTILAZIONI GENITALI FEMMINILI: ANALISI DEGLI ELEMENTI CULTURALI DI UNA PRATICA VIOLENTA"	109	N	18/07/2013

I GIORNI DELLA SETTIMANA SANTA. IL CICLO FESTIVO DELLA PASQUA A SAN NICOLA DA CRISSA	110	S	18/07/2013
SUPERSTIZIONI E CREDENZE A SAN MANGO D'AQUINO	106	N	18/07/2013
FESTA MASCHILE E FESTA FEMMINILE, IL RITO E GLI STUDI DI GENERE	110	S	18/07/2014
SANTO STEFANO: LA STORIA, IL CULTO DI SANTA LIBERATA, LE TRADIZIONI	104	N	18/07/2014
PERCEZIONE E RISCHIO SISMICO NEL TERRITORIO DEL POLLINO	109	N	18/07/2014
I SERT.T. BREVE STORIA E DINAMICHE SIMBOLICHE	108	N	18/07/2014
IL MYTHOS DELLA 'NDRANGHETA. L'ORGANIZZAZIONE CRIMINALE NELLE PAGINE DI ALCUNI CRITTORI CALABRESI	105	N	18/07/2014
IL TEATRO DEL DOLORE. L'ELABORAZIONE DEL LUTTO NELLA COMUNITA' DI SANT'ONOFRIO	105	N	18/07/2014
MEDICA, NUTRIX, PAEDADOGA, ORNATRIX. RICERCHE SUI MESTIERI FEMMINILI DI SERVIZIO ALLA PERSONA NEL MONDO ROMANO	105	N	18/10/2012
DA CORNELIA A FULVIA : DONNE POTENTES NELL'ETA' TARDOREPUBBLICANA	109	N	18/10/2012
SUO MARITO FRA TEATRO E LETTERATURA. RILETTURA DI UN ROMANZO PIRANDELLIANO	110	S	18/12/2013
MARCO AURELIO ED I BARBARI	104	N	18/12/2013
"CERTI VIAGGI NON SI RIPETONO DUE VOLTE" FRAMMENTI DI TEMPO, ECHI DI LIBERTA'. CARLO LEVI E LE LUCANIA	110	S	18/12/2013
MI MANDA CICERONE: LA PRATICA DELLA RACCOMANDAZIONE NEGLI EPISTOLARI DI CICERONE, PLINIO IL GIOVANE E FRONTONE	110	S	18/12/2013
STORIA DI SIBILLA	104	N	18/12/2015
SIBILLA ALERAMO TRA VITA E OPERA	107	N	18/12/2015
ROBERTO SAVIANO TRA SCRITTURA E VITA.	110	S	18/12/2015
IMMIGRAZIONE ITALIANA IN CENTROAMERICA: PERCORSI IDENTITARI NEI PERSONAGGI DEL ROMANZO "PEQUENA HISTORIA DE VIAJES, AMORES E ITALIANOS" DELLO SCRITTORE ITALO- GUATEMALTECO DANTE LIANO.	108	N	18/12/2015
LA MIGRAZIONE SILENZIOSA DELLE BADANTI IN ITALIA: UN "NEOCOLONIALISMO" DI RISORSE AFFETTIVE.	110	S	19/02/2015
IL CICLO FESTIVO DI FEROLETO ANTICO. TRADIZIONE, CONTINUITA', INNOVAZIONE.	108	N	19/02/2015
PETILIA POLICASTRO: SOCIALITA' DEVOZIONALE E MITO DELLA SANTA SPINA	98	N	19/02/2015
I CAPRICCI DI GIOVAMBATTISTA GELLI: UN PERCORSO TEMATICO E UN ITINERARIO DI CONOSCENZA	110	S	19/05/2014
L'ASINO DI MACHIAVELLI E LA CIRCE DI GELLI : UN CONFRONTO TRA UMANITA' E BESTIALITA'.	110	S	19/05/2014
LA PERCEZIONE DELLA NDRANGHETA. UNA RICERCA NELLE SCUOLE DELLA PRESILA CATANZARESE	110	S	19/07/2012

IL CANONE LETTERARIO DEL NOVECENTO: LE QUESTIONI TEORICHE, LA SCUOLA E LE ANTOLOGIE SCOLASTICHE	110	S	19/07/2012
CESARE E CICERONE	108	N	19/07/2013
PUBLIO ELIO ADRIANO E LE RIFORME DELL'IMPERO	110	S	19/12/2011
TIBERIO E I CONFINI DELL'IMPERO.	110	S	19/12/2011
LE FIABE DE LO CUNTO DE LI CUNTI	110	S	20/10/2011
LETTERATURA VERSUS MEDICINA: LO SPECIFICO DEL DOTTOR MENGHI E LA RIGENERAZIONE DI ITALO SVEVO	110	S	20/10/2011
NICASTRO TRA FASCISMO E ANTIFASCISMO.	110	S	20/12/2011
LE RACCOGLITRICI DI GELSOMINO LA TRADIZIONE E RUOLO SOCIALE	94	N	20/12/2011
A SCUOLA DAL GRAMMATICUS: L'ISTRUZIONE SECONDARIA A ROMA	107	N	20/12/2012
ASPETTI E PROBLEMI DELL'ECONOMIA MEDIAEVALE IN CALABRIA	107	N	20/12/2012
IN AULA CON LA LIM. NUOVE SFIDE E NUOVE POSSIBILITA' PER LA FORMAZIONE	100	N	20/12/2012
IL MONDO DELLE PROFESSIONI NELLE SATIRE DI GIOVENALE	99	N	20/12/2012
UNICO E DIVERSO TEORIE E PRATICHE DELLA DISCRIMINAZIONE DEGLI OMOSESSUALI	101	N	20/12/2013
LA PARABOLA DI MONGIANA, NASCITA E TRAMONTO DEL PIU' GRANDE POLO SIDERURGICO DELL'ITALIA MERIDIONALE.	92	N	21/02/2013
Il valore sociale, antropologico e geografico della Bonifica nel Mezzogiorno. Un modello di sviluppo sostenibile attraverso l'utilizzo dell'energia idroelettrica sul Bacino del Crati.	110	S	21/02/2013
LA CULTURA DEL PARTO.TRE GENERAZIONI A CONFRONTO.	110	S	21/05/2014
LA LUCE E L'OSCURO DEL "SENNO DEL POI". SCIASCIA, LA GIUSTIZIA, IL POTERE E LA STORIA.	107	N	21/05/2014
SU ALCUNI ASPETTI DELLA VIOLENZA DI GENERE. ETNOGRAFIA DI UN CENTRO ANTI VIOLENZA.	107	N	21/05/2014
TRASFONDERE I SAPERI IL SANGUE NELLA DOTTRINA DEI TESTIMONI DI GEOVA	110	S	21/05/2015
VESTIRE IL SACRO.L'ABITO NUOVO DELLA MADONNA ADDOLORATA DI PIANOPOLI	108	N	21/05/2015
LONTANE GEOGRAFICAMENTE E DENTRO DI SE': L'EMIGRAZIONE FEMMINILE NELLA SCRITTURA DI HELEN BAROLINI.	110	S	21/05/2015
IL LINGUAGGIO DELLA VIOLENZA. EPISODI DI CRUDELTÀ' NEL PERIODO DEL BRIGANTAGGIO POST - UNITARIO	100	N	21/05/2015
LA MADONNA DEL CASTELLO DI CASTROVILLARI FESTA E DEVOZIONE POPOLARE	110	S	21/07/2011
CARMELITANI E ROSARIANTI DINAMICHE IDENTITARIE DELLE CONFRATERNITE DI GAGLIANO	110	N	21/07/2011
IL GESTO NEL RITO: LA FESTA DELLA MADONNA DI PORTO	107	N	21/07/2011

MINORANZE STORICHE TRA FALERNA E GIZZERIA: PRESENZE E INFLUENZE	110	S	21/07/2011
"SARACENA. ETNOGRAFIA DELLA FESTA E CULTO DI S. LEONE"	108	N	21/07/2011
RICERCHE SUL FIDANZAMENTO NEL MONDO ROMANO	105	N	22/05/2014
"CAESAREM SE, NON REGEM ESSE": L'ORIGINE DI UNA GRANDEZZA FONDATA SUI SIMBOLI.	109	N	22/05/2014
L'ARTE DEL RITRATTO IN TACITO E SVETONIO. TRAGICITÀ E RUMORES NELLE HISTORIAE, NEGLI ANNALES E NEL DE VITA CAESARUM.	110	S	22/05/2014
UN SECOLO DI FILOSOFIA: HANS GEORG GADAMER E I PROBLEMI DELLA SOCIETÀ MODERNA.	101	N	22/07/2011
LA COLTIVAZIONE DELLA VITE IN ITALIA. ANALISI DELLA SITUAZIONE IN CALABRIA	96	N	22/07/2011
INTELLETTUALI E TERRITORIO NEGLI ANNI DEL RISORGIMENTO	109	N	22/07/2011
I MOTI PRE-UNITARI: ASPETTI STORICO GEOGRAFICI	101	N	22/07/2011
INSEDIAMENTI MONASTICI TRA NETO E LESE. DALLA METROPOLIA BIZANTINA DI SANTA SEVERINA ALLE DIPENDENZE FLORENSI DI GIOACCHINO DA FIORE.	101	N	22/07/2011
MARC'ANTONIO E OTTAVIANO: L'IDEOLOGIA DEL POTERE E L'ANTAGONISMO PERSONALE NELLA FINE DELL'ETÀ REPUBBLICANA	106	N	22/07/2014
LETTERATURA E PAESAGGIO: ALLA SCOPERTA DEI PAESAGGI D'AUTORE DELLA CALABRIA.	110	S	22/07/2014
IL PANE NEL MONDO ROMANO.	100	N	22/07/2014
RICERCHE SULL' INFANZIA IN ETÀ ROMANA	105	N	22/10/2013
IL SATYRICON DI PETRONIO COME FONTE PER LA STORIA ECONOMICA E SOCIALE DEL MONDO ANTICO	110	N	22/10/2013
DEVOTIO DIMENSIONE RITUALE E CARATTERE SACRALE DI UNA PRATICA RELIGIOSA E MILITARE ROMANA	110	S	22/10/2013
IL PUNJAB: LA TERRA DEI CINQUE FIUMI	96	N	22/10/2013
LA POSIZIONE DI CICERONE SULLE ATTIVITÀ LAVORATIVE E L'ARRICCHIMENTO	110	S	22/10/2013
NOTE DI SINTASSI CALABRESE: IL COSTRUTTO SUBORDINANTE U + INDICATIVO	110	S	22/10/2013
GLI AFRICANI A ROMA TRA II SEC. A.C. E II SEC. D.C.	106	N	22/10/2013
CRITICITÀ AMBIENTALI IN AREE MARGINALI DELLA PROVINCIA DI COSENZA UN CASO DI STUDIO NEL COMUNE DI CARPANZANO	110	S	23/07/2010
ROSSANO: ANALISI STORICO-GEOGRAFICA, CON APPROFONDIMENTO SULLA CENTRALE ENEL	105	N	23/07/2010
"LA FAME NEGLI OCCHI" RACCONTI DI VITA DI SOLDATI DELLA PRESILA CATANZARESE NELLA SECONDA GUERRA MONDIALE	110	S	23/07/2013
"IMPOSSIBILE GRIDARE, SI ULULA" STORIE DI DESAPARECIDOS ITALO-ARGENTINI	110	S	23/07/2013
LO SPORT FASCISTA TRA EDUCAZIONE E PROPAGANDA: IL RUOLO DEL CALCIO NELLA COSTRUZIONE DEL CONSENSO.	106	N	23/07/2015

ANALISI GEOGRAFICA ED AMBIENTALE DELLA PIANA DI SIBARI	96	N	23/10/2012
ALVARO, SILONE, LEVI E IL NEOREALISMO	106	N	23/10/2012
ELSA MORANTE RIFLESSIONI SULLA SVOLTA ESISTENZIALE E POETICA NELL'OPERA SESSANTOTTINA ,TRA ANARCHIA,METASTORIA ED INTERTESTUALITA'	110	S	23/10/2012
DACIA MARAINI	106	N	23/10/2012
LEONARDO SCIASCIA E L' IDEA DI "SICILITUDINE"	97	N	23/10/2013
LA PROSPETTIVA ETICA NELLA PRODUZIONE DI ERALDO AFFINATI	104	N	23/10/2013
PER UN' ANALISI PROPPIANA DEL RACCONTO DEL TERRORE	110	S	23/10/2013
IL PAESAGGIO COME RIFERIMENTO IDENTITARIO, NELLA COSTRUZIONE DEL SENSO DI APPARTENENZA AL LUOGO.	108	N	23/10/2014
EMMA BOVARY, ANA OZORES E TERESA UZEDA A CONFRONTO.	110	S	23/10/2014
ITALO CALVINO E LA RISCrittURA COMBINATORIA	110	N	23/10/2014
ALLE SOGLIE DEL TRAGICO:L'EDIPO DI MORANTE,PASOLINI E PAVESE	110	S	24/02/2012
LE RIME DI ANTONIO GUIDO. EDIZIONE E COMMENTO.	110	S	24/02/2012
MIGRARE NELLA MEMORIA L'ESPERIENZA DI UNA FAMIGLIA CALABRESE IN UNA COLONIA LIBICA: STORIA E RAPPRESENTAZIONI	110	S	24/02/2014
" IL SAPERE DELLE MEDICHESSE" LA MEDICINA POPOLARE NEL VIBONESE	110	S	24/05/2012
"U JORNU SENZA PANI, A SIRA L'AEROPLANI". RACCONTI DI VITA DI CALABRESI SULLA SECONDA GUERRA MONDIALE.	110	S	24/07/2014
NDRANGHETA : PERCEZIONI E RAPPRESENTAZIONI LA TRASMISSIONE DI CONOSCENZA IN ALCUNE SCUOLE CALABRESI	110	S	24/10/2012
DINAMICHE RELAZIONALI IN CLASSE L'INTEGRAZIONE DEI BAMBINI DISABILI	110	S	24/10/2012
IRMA BRANDEIS ED EUGENIO MONTALE: I MOTTETTI	106	N	25/02/2015
CONSIDERAZIONI SU "AMBIZIONE" E "MALA CONTENTEZZA" NEI RICORDI DI GUICCIARDINI (CON RIFERIMENTI A MACHIAVELLI)	110	S	25/02/2015
I VICERE' E IL GATTOPARDO, IL RISORGIMENTO DOPO UN SECOLO	110	S	25/02/2015
LE CANZONI ASCETICHE E MORALI DI GUITTONE D' AREZZO	110	S	25/02/2015
LA RAPPRESENTAZIONE DEL FEMMINILE NEI ROMANZI DI ELSA MORANTE.	110	S	25/02/2015
LA TRASFIGURAZIONE DEL REALE NEI ROMANZI DI ELSA MORANTE: MENZOGNA E SORTILEGIO, L'ISOLA DI ARTURO, ARACOELI	106	N	25/02/2015
GEORGE SAND E ALTRE ADULTERE NELL'OPERA E NELLA VITA DI FEDERICO DE ROBERTO.	108	N	25/02/2015
ULISSE NELLA LETTERATURA DEL NOVECENTO.	108	N	25/02/2015

LA SCRITTURA DELL'AUTOBIOGRAFIA SU ALCUNE DINAMICHE CULTURALI DELLA MEMORIA	107	N	25/10/2013
IL RUOLO POLITICO DEGLI AUGURI IN ETA' TARDOREPUBBLICANA	110	S	26/02/2014
IL NEMICO INVISIBILE. GLI AMERICANI E LA GUERRA DEL VIETNAM	110	S	26/02/2014
CASTELLO DUCALE DI CORIGLIANO CALABRO	102	N	26/02/2014
LA VITA NELLA DOMUS ROMANA	110	S	26/02/2014
LE ARISTOCRAZIE TARDOANTICHE: UN' ANTOLOGIA DI FONTI TRADOTTE E COMMENTATE	110	S	26/02/2015
LA SCHIAVITU' NELL'OPERA DI CATONE IL CENSORE	108	N	26/02/2015
ARIA E NATURA IN LEONARDO DA VINCI	102	N	26/05/2014
ORALITA' DI RITORNO: ANALISI DELLE NUOVE FORME DI COMUNICAZIONE. UNA RICERCA SUL CAMPO.	102	N	26/05/2015
FEDERICO TOZZI UNA VITA ATTRAVERSO LA SCRITTURA	104	N	26/05/2015
LO STRAORDINARIO E IL MERAVIGLIOSO NELLE FONTI CRISTIANE E ISLAMICHE MEDIEVALI	108	N	26/05/2015
FONDI LIBRARI ANTICHI DEL LAMETINO TRE ESEMPI (NICASTRO,MAIDA, SAN PIETRO a MAIDA) CATALOGO.	110	S	26/05/2015
GIANFRANCO CONTINI E GIACOMO DEBENEDETTI. UN CONFRONTO	110	S	26/10/2010
LE OPERE PIE IN CALABRIA TRA STORIA E TRADIZIONE	105	N	26/10/2011
DALL' EMIGRAZIONE ALL'IMMIGRAZIONE. BADOLATO E IL RICORDO DEI KURDI	100	N	26/10/2011
LE DONNE DI ALLAH	100	N	26/10/2011
LA LETTERATURA DEL FETICISMO IN EUGENIO MONTALE	110	S	27/02/2014
I PAESAGGI DEL MEDITERRANEO.	100	N	27/02/2015
LA REGINA ZENOBIA E IL REGNO DI PALMIRA.	110	N	27/10/2014
LA SOCIETA' ROMANA ALL' EPOCA DI MARCO PORCIO CATONE	110	S	27/10/2014
L'EPOPEA DI LUCIO CORNELIO SILLA TRA ASPIRAZIONI E CONTRADDIZIONI	110	S	27/10/2014
LA QUESTIONE DELLA MONOGRAFIA STORICA NELLA STORIOGRAFIA ROMANA DALLE ORIGINI FINO ALL'ETA' DI SALLUSTIO.	110	S	27/10/2014
LE NOVELLE DI GENTILE SERMINI STRUTTURA, MODELLI, STILI	110	N	27/10/2015
SAN CATALDO A CARIATI FESTA, TRADIZIONE, MEMORIA	108	N	28/02/2013
L'ALTRA ROMANIA: DAL TERRITORIO ALLA CULTURA. INTERVISTE DI APPROFONDIMENTO	99	N	28/02/2014
DANTE E CINO: UN'AMICIZIA NON SOLO LETTERARIA.	106	N	28/05/2013
TIPOLOGIE FEMMINILI NEL TEATRO DI ANTON FRANCESCO GRAZZINI: LA STREGA, LA PINZOCHERA, LA SPIRITATA E LA SIBILLA.	110	S	28/05/2013
MITO, STORIA E ORATORIA IN GIOVANNI VILLANI. I PRIMI DUE LIBRI DELLA CRONACA.	110	N	28/05/2013
PAROLE E IMMAGINI NELLA VETRATA DEGLI ANGELI	108	N	28/05/2013

PROSPETTIVA OLISTICA SULLE CONFIGURAZIONI DINAMICHE DELLO SPAZIO.TRA PENSIERO E FATTIVITA',RIPRISTINARE L'APPARTENANZA	110	S	28/05/2014
CONFERENZE INTERNAZIONALI SULL' AMBIENTE	104	N	28/05/2014
LA FUNZIONE CATARTICA DELLA SCRITTURA IN UNA DONNA E IL PASSAGGIO DI SIBILLA ALERAMO	110	S	28/05/2015
LA BALLATA DI FRATE STOPPA "SE LA FORTUNA O ' L MONDO".	108	N	28/05/2015
VARIANTISTICA E METRICA NELLE ODI BARBARE CARDUCCIANE.	110	S	28/05/2015
TEMATICHE POLITICHE E LETTERARIE NEL COMMENTO DANTESCO DI ANDREA LANCIA.	110	S	28/05/2015
L' ABBAZIA DI CORAZZO E GIOCCHINO DA FIORE TRA STORIA, ECONOMIA E SOCIETA'	104	N	28/10/2015
I LUOGHI DELLA MEMORIA IN CALABRIA: PRIMA RICOGNIZIONE STORICO-GEOGRAFICA	110	N	29/02/2012
RICERCHE DI STORIA SOCIALE ED ECONOMICA SU CROTONE NEL VI E V SECOLO A.C.	106	N	29/02/2012
LA SOCIETA' ROMANA ATTRAVERSO LE SATIRE DI ORAZIO	96	N	29/02/2012
RICERCHE DI STORIA ECONOMICA E SOCIALE SUL MEDIO TIRRENO CALABRESE NELL'ANTICHITA': I CASI DI TEMESA E DI TERINA	105	N	29/02/2012
LA NECESSITA' DI SALVARE IL PIANETA	103	N	29/05/2012
LE "RIME" DI ANTONIO PUCCI	110	S	29/05/2014
UNA POSSIBILE FONTE DELLA COMMEDIA.DANTE E L'ELEGIA DE DIVERSITATE FORTUNAE DI ARRIGO DA SETTIMELLO	110	S	29/05/2014
L'AUTOBIOGRAFIA NELLA VITA NOVA	110	N	29/05/2014
FRA LIRICA E COMMENTO I DUE TEMPI DEL CONVIVIO.	110	S	29/05/2014
DANTE ETERODOSSO? SU ALCUNI LUOGHI CONTROVERSI DELLA COMMEDIA	105	N	29/05/2014
MOTTAFOLLONE E LA SUA STORIA: INCENDI, RISCHIO IDROGEOLOGICO E TERREMOTI.	104	N	29/10/2014
LE OSSERVAZIONI ANTROPOLOGICHE DEL FENOMENO 'NDRANGHETISTICO NELLA LETTERATURA CALABRESE.	106	N	30/05/2013
MADONNA DELLA QUERCIA: APPARIZIONI, DEVOZIONE POPOLARE E FESTEGGIAMENTI.	98	N	30/05/2013
MAPPATURA DEI DONI RITUALI NEL COMPRESORIO DI NOCERA TERINESE	110	S	30/05/2013
Natuzza Evolo: tra misticismo e fede	101	N	30/05/2013
IL VOLTO NUDO. LE MASCHERE APOTROPAICHE DI SEMINARA TRA INNOVAZIONE E TRADIZIONE	104	N	30/05/2013
I moti di Rosarno	106	N	30/05/2013
FOLKLORE E FESTE DI CORTALE	105	N	30/10/2015
LE FORME DEL DOLORE. LA SETTIMANA SANTA A MESORACA.	105	N	30/10/2015
IL DRAMMA DEL MONDO MAGICO NEI ROMANZI DI IGIABA SCEGO.	110	S	30/10/2015



LA PERCEZIONE DELLA 'NDRANGHETA TRA I GIOVANI DI STRONGOLI.	102	N	31/05/2011
I LUOGHI E I PERSONAGGI DELL'UNITA' D'ITALIA	108	N	31/05/2011
LA RAPPRESENTAZIONE DELLA MORTE E I RITI FUNEBRI A SAN NICOLA DA CRISSA (V.V.): TRA TRADIZIONI E MODERNIZZAZIONE.	110	S	31/05/2011
MARIA SANTISSIMA DEL SOCCORSO. STORIA E TRADIZIONE DEL CULTO A MONTEROSSO CALABRO	108	N	31/05/2011
ANALISI SEMIOTICA E FILOLOGICA DI ALCUNI FRAMMENTI "APPASSIONATI" DE L' ESCLUSA DI LUIGI PIRANDELLO.	110	S	31/05/2012