UNIVERSITÀ DELLA CALABRIA
DIPARTIMENTO
DI STUDI UMANISTICI

# Corso di Laurea Magistrale in Filologia Moderna

Breve *vademecum* per la preparazione alla prova di ammissione

## Requisiti di partecipazione

Possono essere ammessi alla prova di ammissione al Corso di Laurea Magistrale in Filologia moderna gli studenti provenienti dalle classi di laurea in Lettere (L-10 D.M. 270/04; 5 D.M. 509/99) e Beni Culturali (L-1 D.M. 270/04; 13 D.M. 509/99) che abbiano acquisito o che acquisiranno al momento del sostenimento della prova finale un totale di almeno 60 CFU nei seguenti S.S.D.:

- L-FIL-LET/04 - Lingua e letteratura latina 12 CFU
- L-LIN/01 - Glottologia e linguistica 9 CFU
- L-FIL-LET/10 - Letteratura italiana 9 CFU
- M-DEA/01 - Discipline demoetnoantropologiche 6 CFU
- L-FIL-LET/12 - Linguistica italiana 9 CFU
- M-STO/08 - Archivistica, bibliografia e biblioteconomia 6 CFU
- L-FIL-LET/11 - Letteratura italiana contemporanea 9 CFU

Sono ammessi, inoltre, gli studenti provenienti da altre classi di laurea e quanti siano in possesso di altro titolo di studio conseguito all'estero riconosciuto idoneo che abbiano acquisito o acquisiranno al momento del sostenimento della prova finale almeno 90 CFU nei seguenti S.S.D.:

- L-FIL-LET/04 - Lingua e letteratura latina 12 CFU
- L-LIN/01 - Glottologia e linguistica 9 CFU
- L-FIL-LET/10 - Letteratura italiana 9 CFU
- M-DEA/01 - Discipline demoetnoantropologiche 9 CFU
- M-STO/08 - Archivistica, bibliografia e biblioteconomia 9 CFU
- L-FIL-LET/11 - Letteratura italiana contemporanea 9 CFU
- L-ANT/03 - Storia romana 6 CFU
- M-STO/01 - Storia medievale 6 CFU
- L-FIL-LET/12 - Linguistica italiana 9 CFU
- L-ART/02 - Storia dell'arte moderna 6 CFU
- M-STO/02 - Storia moderna 6 CFU

La Commissione si riserva la facoltà di valutare eventuali equipollenze di crediti acquisiti, relativi a settori scientifico-disciplinari affini a quelli sopra elencati.

## Prova selettiva

L'adeguata preparazione personale dei candidati sarà verificata attraverso una prova orale in modalità telematica che accerti:

- la conoscenza della lingua e della letteratura italiana;
- la conoscenza della lingua e della letteratura latina;
- la capacità di traduzione da una lingua straniera, a scelta tra inglese, francese, tedesco e spagnolo;
- la conoscenza dei principali strumenti informatici applicati alle discipline umanistiche.

## Per prepararsi alla prova

**Verifica della conoscenza della lingua e della letteratura italiana**
La prova consisterà in una domanda sulle opere e sugli autori più rappresentativi della tradizione letteraria dal Duecento al Novecento. Il candidato dovrà rivolgere particolare attenzione al contesto storico-letterario, alla specifica poetica e alla produzione dell'autore selezionato.
Si richiede pertanto la conoscenza dei seguenti autori: Guinizzelli, Cavalcanti, Dante, Petrarca, Boccaccio, Pulci, Poliziano, Boiardo, Machiavelli, Guicciardini, Ariosto, Bembo, Castiglione, Aretino, Tasso, Marino, Parini, Alfieri, Foscolo, Leopardi, Manzoni, D'Annunzio, Pascoli, Verga, Pirandello, Svevo, Ungaretti, Saba, Montale, Gadda, Pasolini, Morante, Calvino.
Strumenti didattici e bibliografia di riferimento: 1) una buona antologia in uso nei licei. Si consiglia: G. Ferroni, *Storia e testi della letteratura italiana*, Mondadori Università (si può utilizzare anche la versione sintetica: *L'esperienza letteraria in Italia*, Einaudi Scuola); R. Luperini, *La scrittura e l'interpretazione. Storia e antologia della letteratura italiana nel quadro della civiltà europea*, Palumbo Editore.

**Verifica della conoscenza della lingua e della letteratura latina**
La prova consisterà in una traduzione di un breve brano da un autore latino e in una domanda di letteratura latina.
Testo consigliato per la preparazione alla prova di lingua: A. Traina - T. Bertotti, *Sintassi normativa della lingua latina*, Cappelli Editore, Bologna 1993.
Testi consigliati per la preparazione alla prova di letteratura: un manuale a scelta fra: A. Cavarzere - A. De Vivo - P. Mastandrea, *Letteratura latina. Una sintesi storica*, Carocci, Roma 2003; G. B. Conte, *Letteratura latina. Manuale storico dalle origini alla fine dell'impero romano*, Le Monnier, Firenze 1992; P. Fedeli, *Storia letteraria di Roma*, Fratelli Ferraro Editori, Napoli 2004; C. Salemme, *Letteratura latina*, Iniziative Editoriali, Napoli 2015.
Autori su cui soffermarsi maggiormente: Livio Andronico, Nevio, Plauto, Ennio, Terenzio, Catone, Lucilio, Varrone, Cicerone, Cesare, Lucrezio, Sallustio, Catullo, Virgilio, Orazio, Tibullo, Properzio, Ovidio, Livio, Seneca, Persio, Lucano, Petronio, Valerio Flacco, Silio Italico, Stazio, Plinio il Vecchio, Quintiliano, Marziale, Tacito, Plinio il Giovane, Giovenale, Svetonio, Apuleio, Ammiano Marcellino, Ausonio, Claudiano, Rutilio Namaziano.

**Verifica della capacità di traduzione da una lingua straniera a scelta (inglese, francese, tedesco o spagnolo)**
I candidati dovranno effettuare la traduzione di un breve brano da una lingua straniera (a loro scelta tra inglese, francese, tedesco, spagnolo).

**Verifica della conoscenza dei principali strumenti informatici applicati alle discipline umanistiche**
I candidati dovranno dimostrare di avere conoscenze informatiche di base necessarie per l'utilizzo del computer, dei sistemi operativi e dei principali programmi applicativi utili in ambito umanistico. Per la preparazione si consiglia l'uso di un qualunque manuale di informatica di base.